

# MARTINA BENEDETTI

## *curriculum vitae*

- Diploma presso Liceo Artistico Passaglia- Lucca (2004)
- Corso di Laurea in Lettere e Filosofia presso l'Università degli Studi di Pisa (in corso)

### **Formazione professionale**

- Corso di Formazione professionale La Casa dell'Attore presso Fondazione Sipario Toscana/ La Città del Teatro - Cascina

### **Excursus (sintesi)**

Figlia d'arte del pittore e illustratore Roberto Benedetti, negli anni ha lavorato in qualità di attrice, fra gli altri, col Teatro Ghione di Roma, Teatro San Babila di Milano, festival 11 Lune di Peccioli, festival della Versiliana, emittente 50 Canale, Levante Cinematografica, Fondazione Mario Tobino, Fondazione Teatro di Pisa, Fondazione Sipario Toscana, Comune di Pisa, Comune di Cascina, Comune di Peccioli, Fondazione Peccioli Per, Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, Fondazione Teatro Goldoni, Il Carro dei Comici di Molfetta, Prefettura di Lucca Provincia di Lucca, FA.MA Fantasma di Voghera, Fondazione Carnevale di Viareggio etc.

Con l'attività teatrale ha replicato in tutta Italia, transitando fra l'altro in teatri come Teatro della Versiliana, Anfiteatro Fonte Mazzola di Peccioli, Teatro Le Palme di Napoli, Teatro Romano Antico di Volterra, Teatro Pezzani di Parma, Città del Teatro di Cascina, Goldoni di Livorno, Verdi di Pisa, Teatro del Giglio di Lucca, Ghione di Roma, San Babila di Milano etc.

Ha partecipato ai festival della Versiliana, 11 Lune di Peccioli,

Festival del Teatro Romano Antico di Volterra, Orizzonti Festival di Chiusi etc.

In qualità di assistente dal 2009 fino al 2014 ha collaborato con il direttore artistico dell'emittente televisiva 50Canale di Pisa Andrea Buscemi per la realizzazione e conduzione dei talk show L'Impallato, Luci della Città, Metropolis, per un totale di circa 350 puntate.

Ha collaborato con l'assessore alla Cultura del Comune di Pisa Andrea Buscemi nel 2019 per la rassegna PISAESTATE, coi festival "Notti di mezza estate" nel centro storico e "Summer Knights" in piazza dei Cavalieri.

A Peccioli (Pisa) dal 2010 ha collaborato col direttore artistico Andrea Buscemi presso il Festival 11 Lune, uno degli appuntamenti di spettacolo estivi più dinamici in Toscana e in Italia.

Costola del festival è stata per anni la Compagnia PeccioliTeatro diretta sempre da Buscemi, con cui ha collaborato per la produzione di svariati titoli di prosa portati al successo in tutta Italia.

Con la Fondazione Sipario Toscana (presieduta e poi diretta da Andrea Buscemi) dal 2016 ha fatto parte del Nucleo Artistico della Città del Teatro di Cascina e partecipato alla produzione di decine di spettacoli per il pubblico adulto e anche dell'infanzia, replicati in tutta Italia.

All'interno della Fondazione nel 2017 ha partecipato alla scuola La Casa dell'Attore, laboratorio di formazione attoriale per professionisti della scena.

E' anche scrittrice e drammaturga.