

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ANDREA CHIANTELLI**
Indirizzo **VIA CASA BIAGI, 79D MASSAROSA (LU)**
Telefono **3299413752**
Fax
E-mail Andrea.chiantelli@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data di nascita [01/12/1972]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **ANNO 2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Arsenali Medicei**
 - Tipo di azienda o settore **Società di produzione**
 - Tipo di impiego **Realizzazione del Documentario “Il Falò di Pescarolo”**
- Principali mansioni e responsabilità **Montaggio**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **ANNO 2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Arsenali Medicei – Ministero delle attività dello spettacolo**
 - Tipo di azienda o settore **Società di produzione**
 - Tipo di impiego **Realizzazione del Documentario “Nato Prematuro”**
- Principali mansioni e responsabilità **Montaggio**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **ANNO 2010 -11**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Viareggio – Regione Toscana**
 - Tipo di azienda o settore **Realizzazione di Booktrailers per la valorizzazione di autori locali**
 - Tipo di impiego **Regia e montaggio**
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **ANNO 2008**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Arsenali Medicei**

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Società di produzione
 Realizzazione del documentario "Il Colore della bassa"
 Montaggio

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO 2008
 Arsenali Medicei
 Società di produzione
 Realizzazione del Film "Puccini e la Fanciulla"
 Montatore

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 1996
 R.F.I S.p.A.
 Trasporto e infrastruttura
 Professional
 Coordinatore infrastruttura Toscana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1992
 I.P.S.I.A G.Giorgi Lucca

 Tecnica meccanica, elementi di elettronica ed elettrotecnica

 Tecnico delle Industrie Meccaniche

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

Elementare

ESPERIENZE POLITICHE

Da molti anni sono iscritto al PD, ho partecipato a campagne locali e nazionali, ho ricoperto il ruolo di vicepresidente e successivamente presidente di frazione dove ho avuto modo di aumentare le mie conoscenze e mi sono confrontato con problemi più o meno gravi, cercando di mediare e risolvere, quando possibile, esigenze e criticità.

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Da molti anni collaboro con il regista Paolo Benvenuti per la realizzazione di documentari, film e nell'attività formativa che da sempre riveste un aspetto importante e fondamentale della sua attività. Oltre al cinema da qualche anno mi occupo, in qualità di vice presidente del comitato di frazione di Quiesa. In questo ambito ho avuto modo di aumentare le mie conoscenze e migliorare i rapporti con chi a problemi più o meno gravi, cercando di mediare e risolvere, quando possibile, l'esigenze e le criticità.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ogni volta che si inizia a girare un film o un documentario, entriamo in un mondo nuovo che porta sempre nuove scoperte, ci rende complici e partecipi di un gruppo di lavoro che per alcuni mesi diviene una seconda "famiglia". In questo ambiente tutto viene dettato da regole ferree in settori diversi tra loro, ma che devono collaborare gomito, gomito, per questo il rispetto dell'altro diventa fondamentale e funzionale allo stesso tempo.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Oggi utilizzare gli strumenti informatici a nostra disposizione è indispensabile, per questo utilizzo gran parte dei programmi di video scrittura ed impaginazione, come gioco forza, i principali programmi di Editing video e foto. Ho imparato ad usare questi strumenti mediante corsi di formazione della Regione Toscana appena terminate le scuole superiori, corsi che mi hanno dato modo di trovare i primi lavori come disegnatore tecnico. Con l'aumentare delle esigenze personali molto ho dovuto imparare invece come autodidatta, e questo processo è ancora in corso.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Oltre al cinema nutro da sempre una forte passione per la fotografia e la pittura che nei ritagli di tempo cerco di alimentare come conoscenza e come autore.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Sono un soggetto a cui piace innovare e rinnovarsi allo stesso tempo, per me le giornate sono sempre troppo corte. Amo creare, costruire e riparare cose fisiche come quelle spirituali.

PATENTE O PATENTI

A e B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Collaboro con il regista Paolo Benvenuti e il fotografo Enzo Cei.